"DAL LEGNO AL VIOLINO" Proposta di un Laboratorio Didattico

Sandro Narciso Liutaio Anno Scolastico 2020/21 Sesto San Giovanni, Milano

LA MIA STORIA

Nella mia vita ho sempre condotto attività con ragazzi di tutte le età, offrendo il mio aiuto soprattutto nel supporto allo studio. Ho avuto quindi l'opportunità di fare esperienze concrete nell'organizzazione e nella gestione di eventi paralleli alle normali attività scolastiche. Credo in una didattica dinamica e partecipativa, in grado di promuovere esperienze scolastiche alternative e stimolanti per gli studenti.

Da qualche anno ho deciso di unire tutti questi valori, la mia professione e la capacità unica della musica di affascinare i più piccoli, dando vita a questo laboratorio didattico.

Il progetto viene già svolto in modo continuativo con l'Istituto Comprensivo Dante Alighieri e con la Scuola Media Don Milani di Sesto San Giovanni, con ottimi riscontri.



IL PROGETTO

Il laboratorio può essere collocato in un qualsiasi contesto scolastico che tratta la musica e la sua storia. Nello specifico si tratta di un approfondimento pensato per quelle realtà scolastiche che si affacciano per la prima volta alla scoperta della classe degli strumenti ad arco e delle loro caratteristiche. Punta a rendere partecipe l'alunno al processo di costruzione dello strumento proponendo un'attività manuale che risponda al bisogno di legare la teoria alla pratica.

I destinatari sono gli alunni dalla 5° elementare alla 2° media. Per coincidenza con il programma scolastico di musica il laboratorio può essere ideale per gli studenti di 1° media.





GLI OBIETTIVI

Il laboratorio ha una duplice finalità:

- -approfondire dal punto di vista teorico le caratteristiche tecniche e sonore della classe strumentale degli archi, con l'utilizzo di spiegazioni semplici ed esempi concreti sugli strumenti esposti in bottega;
- provare sul campo ad effettuare un lavoro artigianale, costruendo un piccolo violino di polistirolo e cartoncino, ripercorrendo gli stessi passaggi effettuati dal liutaio.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Il laboratorio si svolge nei locali della bottega, in turni di massimo 12 alunni (una classe media di 20 alunni può essere divisa in due turni, uno di seguito all'altro, all'interno di una singola mattinata), per assicurare ad ognuno il giusto spazio in cui lavorare.

La durata di ogni turno si aggira tra i 60 e i 75 minuti.

Concluso il laboratorio ogni studente si ritroverà con il suo violino personale completato e un'idea precisa sulla tecnica di costruzione alla base di questo strumento.



CONTRIBUTO ECONOMICO

Sono previste due possibilità:

- nel caso che, alla fine del laboratorio, si fosse interessati ad ascoltare per 10/15 minuti, brani di musica popolare suonati dal vivo nella bottega, il costo è di **5 euro ad alunno**;
- nel caso, invece, del solo laboratorio, il costo è di 4 euro ad alunno.

La possibilità di avere il musicista in bottega va sempre prima verificata e concordata per tempo, essendoci la necessità di organizzare le diverse disponibilità.

CONTATTI

Email: info.sandronarcisoliutaio@gmail.com

Telefono: +39 331 1083724

"Sandro Narciso Liutaio" su Facebook e Instagram

Indirizzo bottega: Via Fogagnolo 41, Sesto San Giovanni

